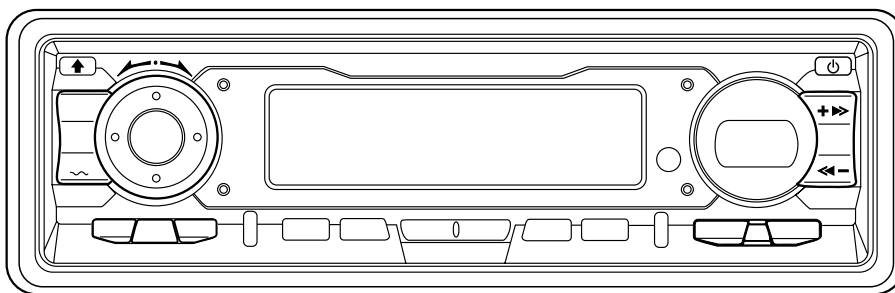


AKAI ASR - 57

МАГНИТОЛА СТЕРЕОФОНИЧЕСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



- Съёмная откидывающаяся передняя панель
- Приёмник с синтезатором частот
- Автоматическое запоминание станций
- Кассетный проигрыватель
- Переключение характеристик тембра
- Управление чейнджером
- Многоцветная подсветка ЖКИ

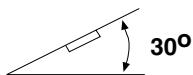
СОДЕРЖАНИЕ

УСТАНОВКА.....	3
Общие указания.....	3
Установка приёмника (Вариант А).....	3
Установка приёмника (Вариант Б).....	4
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ.....	5
СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ.....	6
УПРАВЛЕНИЕ.....	7
Основные операции.....	8
Управление кассетным проигрывателем.....	9
Управление радиоприёмником.....	10
Управление чейнджером.....	11
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	12
УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ.....	13
ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ.....	14
Меры предосторожности.....	14
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ.....	15
Источники помех.....	15

УСТАНОВКА

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

- Магнитола предназначена для установки в стандартном отсеке приборной панели автомобиля. При необходимости магнитола может быть установлена в другом удобном для водителя месте. При этом не должно создаваться помех для управления автомобилем.
- Прежде чем окончательно установить магнитолу, после подключения соединительных проводов к бортовой сети автомобиля и громкоговорителям (в соответствии с схемой подключения), проверьте работоспособность магнитолы.
- Используйте крепежные детали, входящие в монтажный комплект. Использование других крепежных деталей может привести к поломке магнитолы.
- При возникновении сложностей при установке магнитолы обращайтесь на станции технического обслуживания.
- Устанавливайте магнитолу так, чтобы она не представляла опасности для пассажиров при экстренной остановке автомобиля.
- При установке магнитолы под углом наклона более 30° возможно нарушение выполнения некоторых ее функций.



- Не устанавливайте магнитолу в зоне воздействия прямого солнечного света, повышенной температуры, влажности, в местах большого скопления пыли и сильной вибрации.

УСТАНОВКА МАГНИТОЛЫ СПЕРЕДИ ПРИБОРНОЙ ПАНЕЛИ (Вариант А)

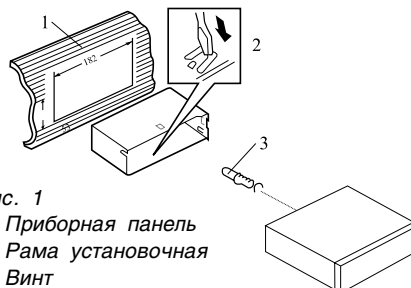


Рис. 1

1. Приборная панель
2. Рама установочная
3. Винт

Вставьте раму установочную в отсек приборной панели, отогните "язычки", расположенные по ее периметру спереди и подходящие под размер приборной панели. Убедитесь в надежности закрепления рамы (рис. 1).

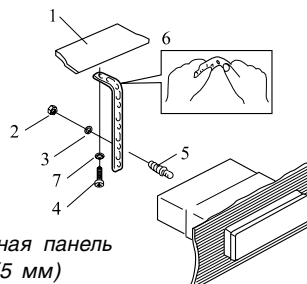


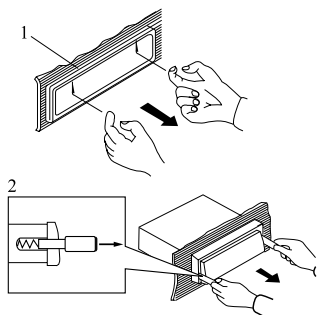
Рис. 2

1. Приборная панель
2. Гайка (5 мм)
3. Шайба пружинная
4. Винт (5x25 мм)
5. Винт
6. Планка
7. Шайба

Закрепите магнитолу с задней стороны на корпус автомобиля с помощью планки, сгибаемой по месту крепления.

УСТАНОВКА

ИЗВЛЕЧЕНИЕ МАГНИТОЛЫ



1. Декоративная накладка
2. Ключ

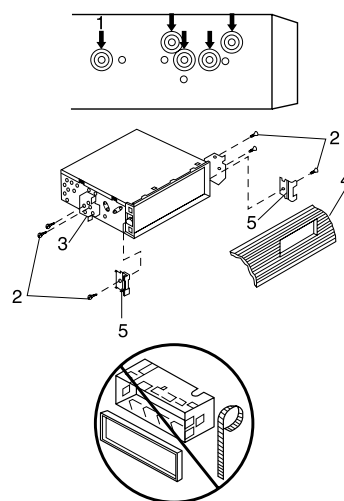
Приподнимите верхний край декоративной накладки и потяните ее на себя. (Для возврата декоративной накладки на место вставьте выступы на ее нижней стенке в пазы на магнитоле и нажмите на верхний край накладки до полной фиксации в магнитоле).

В боковые пазы на обрамлении магнитолы вставьте ключи. Потянув ключи на себя, извлеките магнитолу из рамы.

УСТАНОВКА ЗА ПРИБОРНОЙ ПАНЕЛЬЮ (Вариант Б)

Установка производится с использованием отверстий на боковых стенках магнитолы и специальных кронштейнов.

Совместите отверстия на кронштейнах с отверстиями на боковых стенках магнитолы. Закрепите магнитолу винтами размером 4 x 6 мм или размером 5 x 6 мм в двух местах с каждой стороны.



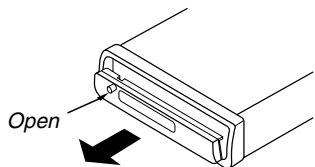
1. Крепежные отверстия
2. Винт
3. Специальный кронштейн
4. Приборная панель
5. Скоба

Примечание: в варианте Б не используются рама установочная, декоративная накладка, планка.

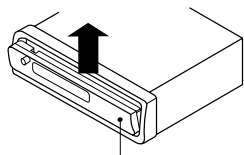
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ

СНЯТИЕ ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ

1. Нажмите кнопку **↑ OPEN (7)**. После чего передняя панель плавно откинется вниз.

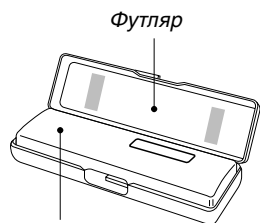


2. Нажмите на центральный выступ передней панели и потяните её на себя до снятия с металлической пластины.



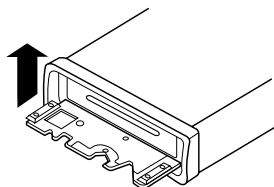
Передняя панель

3. Для исключения повреждений, сразу же после снятия переднюю панель поместите в защитный футляр, входящий в комплект поставки.



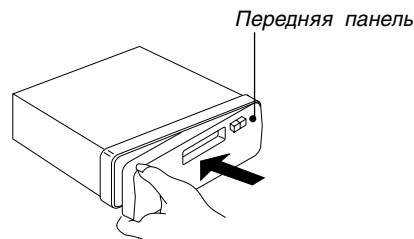
Передняя панель

4. Поверните металлическую пластину вверх до её фиксации в магнитоле.



УСТАНОВКА ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ

1. Установите в магнитоле правый край панели, а затем нажмите на её левый край до фиксации (щелчка).



2. Помните, что неправильная установка панели может стать причиной нарушения выполнения отдельных функций магнитолы. В этом случае извлеките переднюю панель и вновь установите её.

Меры предосторожности

1. Не роняйте переднюю панель.
2. При снятии или установке передней панели не прилагайте излишних усилий.
3. Не прикасайтесь руками к контактам на тыльной стороне передней панели.
4. В случае загрязнения контактов очистите их чистой и сухой тканью.
5. Оберегайте переднюю панель от воздействия прямых солнечных лучей.
6. Не допускайте соприкосновения различных летучих веществ (бензин, растворитель) с поверхностью передней панели.
7. Не пытайтесь разобрать переднюю панель.

СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ

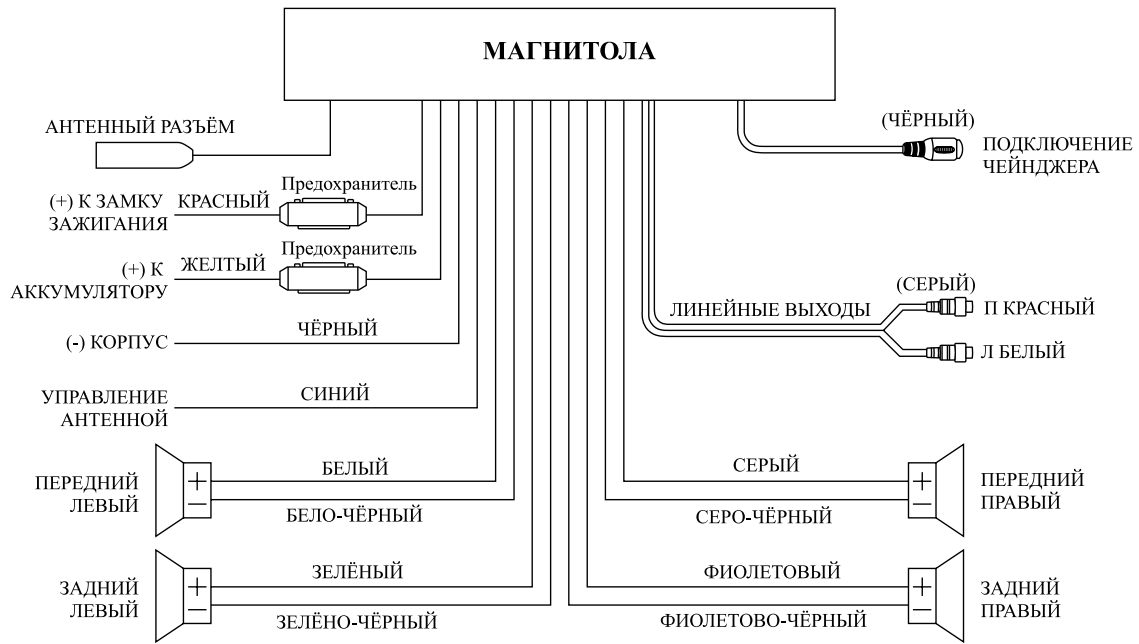


Рис. 3

УПРАВЛЕНИЕ

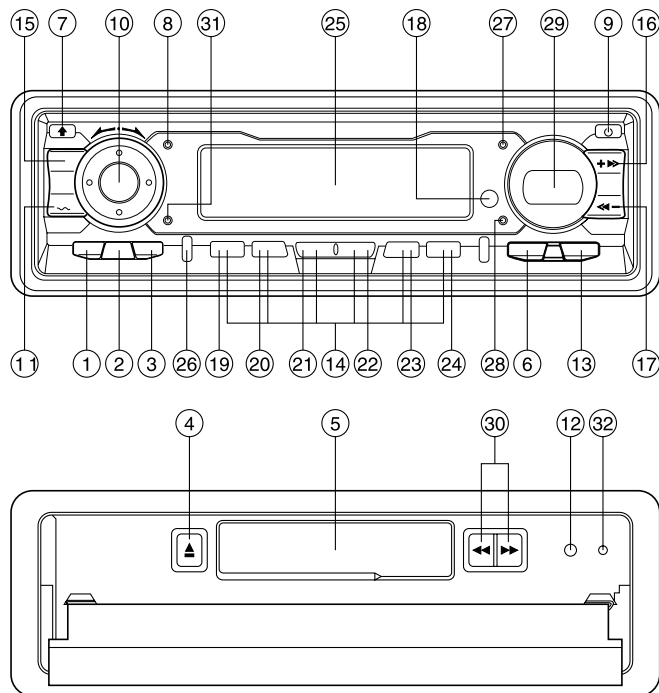


Рис. 4

1. MONO - кнопка переключения режимов моно/стерео в FM-диапазоне.
2. LOC - кнопка включения режима "местный прием".
3. MUTE - кнопка выключения звука.
4. ▲ - кнопка выброса кассеты.
5. Кассетоприёмник.
6. MODE - кнопка переключения режимов.
7. ▲ OPEN - кнопка откидывания передней панели.
8. CLK SET - кнопка установки текущего времени на часах.
9. Ⓞ POWER - кнопка включения/выключения магнитолы.
10. PUSH SELECTOR (AUDIO ADJUST) - ручка управления звуком.
11. P-EQ - кнопка переключения характеристик тембра.
12. LED - светодиод индикации отсутствия передней панели.
13. BND/LOUD - кнопка переключения диапазонов и включения тонкомпенсации.
14. (1-6) - кнопки запомненных станций.
15. DSP - кнопка установки и индикации текущего времени на жидкокристаллическом индикаторе (ЖКИ).
16. MANU/SKIP ►► - кнопка настройки на станцию, поиска записи, ускоренного поиска фрагмента записи (с чейнджера) и установки часов на ЖКИ.
17. MANU/SKIP ◄◄ - кнопка настройки на станцию, поиска записи, ускоренного поиска фрагмента записи (с чейнджера) и установки минут на ЖКИ.
18. AMS - кнопка включения автоматического запоминания и обзора принимаемых станций.
19. PAU - кнопка останова воспроизведения (пауза) записи (с чейнджера).
20. SCN - кнопка обзора (сканирования) записей (с чейнджера).
21. RPT - кнопка повтора записи (с чейнджера).
22. SHF - кнопка воспроизведения записей в произвольном порядке (с чейнджера).
23. CD- - кнопка выбора дисков (с чейнджера).
24. CD+ - кнопка выбора дисков (с чейнджера).
25. Жидкокристаллический индикатор (ЖКИ).
26. COLOR - кнопка изменения цвета подсветки ЖКИ.
27. HOUR - кнопка установки часов.
28. MINUTE - кнопка установки.
29. Часы.
30. ◄◄, ►► - кнопки ускоренной перемотки ленты.
- 31, (32). RESET - кнопка перезагрузки микропроцессора.

УПРАВЛЕНИЕ

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Изменение цвета подсветки ЖКИ

Установите желаемый цвет подсветки ЖКИ нажатием на кнопку **COLOR** (26).

Включение/выключение (POWER)

Для включения магнитолы нажмите на любую кнопку [за исключением кнопок **COLOR** (26), **OPEN** ↑ (7)]. Для выключения магнитолы нажмите кнопку **POWER** ⓪ (9).

Откидывание передней панели (OPEN)

При нажатии кнопки **OPEN** ↑ (7), передняя панель плавно откинется вниз.

Регулировка звука (AUDIO ADJUST)

Для выбора желаемого режима регулировки нажмите на ручку **PUSH SELECTOR (AUDIO ADJUST)** (10).

Режимы регулировки будут сменяться в следующем порядке:

- регулировка громкости (символ VOL на ЖКИ);
- регулировка тембра низких частот (символ BAS на ЖКИ);
- регулировка тембра высоких частот (символ TRB на ЖКИ);
- регулировка баланса между правыми и левыми громкоговорителями (символ BAL на ЖКИ);
- регулировка баланса между передними и задними громкоговорителями (символ FAD на ЖКИ).

Поверните ручку **PUSH SELECTOR (AUDIO ADJUST)** (10) для получения желаемого качества звучания.

Включение тонкомпенсации (LOUD)

Для включения тонкомпенсации нажмите и удерживайте в нажатом положении в течение нескольких секунд кнопку **BAND/LOUD** (13). После этого на ЖКИ загораются символы, соответствующие этому режиму. Выключение режима производится повторным длительным (в течение нескольких секунд) нажатием этой же кнопки.

Индикация и установка текущего времени на ЖКИ

Для индикации текущего времени на ЖКИ (25) нажмите кнопку **DSP** (15).

Для установки текущего времени после включения его индикации повторно нажмите и удерживайте в нажатом положении кнопку **DSP** (15) до тех пор, пока символы текущего времени на ЖКИ не начнут мигать. Последовательным нажатием кнопки **MANU/SKIP** ← (17) установите по ЖКИ значение минут, кнопки **MANU/SKIP** → (16) - значение часов.

установка текущего времени на часах

Для установки текущего времени на часах (29) нажмите кнопку **CLK SET** (8). После чего символы текущего времени на часах начнут мигать. Последовательным нажатием кнопки **HOURL** (27) установите значение часов, кнопки **MINUTE** (28) - значение минут.

Переключение характеристик тембра (P-EQ)

Для переключения характеристик тембра при прослушивании музыкальных программ разных стилей последовательно нажимайте кнопку **P-EQ** (11) до получения наилучшего качества звучания. При этом на ЖКИ высвечиваются символы, соответствующие выбранному музыкальному стилю: FLAT, CLASSICS, POP M, ROCK M. При возврате к установленным до переключения характеристикам тембра загорается символ DSP OFF.

УПРАВЛЕНИЕ

Переключение режимов (MODE)

Нажатием кнопки **MODE** (6) выберите желаемый режим работы (радиоприёмник, кассетный проигрыватель, чейнджер).

Включение режима проигрывания записей возможно только после установки кассеты в кассетоприемник (5), включение чейнджера - после его подключения к магнитоле в соответствии с эксплуатационной документацией.

Выключение звука (MUTE)

Для выключения звука нажмите кнопку **MUTE** (3). При этом на ЖКИ высвечивается мигающий символ MUTE. Для включения звука повторно нажмите эту же кнопку.

Жидкокристаллический индикатор

Режимы работы приёмника индицируются на ЖКИ (25).

Светодиод индикации отсутствия передней панели

Когда в магнитоле не установлена передняя панель светодиод (12) мигает.

Перезагрузка микропроцессора (RESET)

Перезагрузка микропроцессора может потребоваться, если:

- не работают кнопки управления;
- нарушена работа ЖКИ.

Для перезагрузки микропроцессора нажмите с помощью шариковой ручки или другого тонкого стержня кнопку **RESET** (31 или 32).

Примечание:

Если после перезагрузки магнитола всё равно не функционирует должным образом, пожалуйста, прочистите разъем, соединяющий переднюю панель с магнитолой, хлопчатобумажной тканью, смоченной в этиловом спирте.

УПРАВЛЕНИЕ КАССЕТНЫМ ПРОИГРЫВАТЕЛЕМ

Установка кассеты и воспроизведение записи

После откидывания передней панели установите кассету вырезами с правой стороны в кассетоприемник (5) магнитолы. При этом должно начаться воспроизведение, а на дисплее должны загореться символ TAPE и символ направления движения магнитной ленты (>>> или <<<).

Реверс и автореверс

Для изменения направления движения магнитной ленты при воспроизведении (реверс), нажмите одновременно кнопки <<, >> (30). При этом на дисплее загорается символ измененного направления движения ленты.

После прекращения движения ленты в одном направлении магнитола автоматически переходит в режим реверса (автореверс).

Перемотка вперед/назад

Для ускоренной перемотки ленты вперед нажмите кнопку (30), направление указателя на которой совпадает с направлением символа направления движения ленты на ЖКИ.

Для ускоренной перемотки назад нажмите кнопку (30) с указателем, направление которого противоположно направлению символа движения ленты на ЖКИ.

Для прекращения перемотки и возобновления воспроизведения фонограммы произведите неполное нажатие на соседнюю кнопку (30).

Возврат кассеты

Для возврата кассеты нажмите кнопку ▲ (4). При этом кассета должна вернуться в исходное до ее загрузки положение, а магнитола должна переключиться в режим приема станций.

УПРАВЛЕНИЕ

УПРАВЛЕНИЕ РАДИОПРИЕМНИКОМ

Выбор диапазонов (BAND/LOUD)

Коротким нажатием кнопки **BND/LOUD** (13) выберите желаемый диапазон (диапазону УКВ соответствуют символы ЖКИ F1, F2, F3, диапазону СВ - символ MW).

Настройка на станцию

После кратковременного нажатия одной из кнопок **MANU/SKIP** **➡➡** (16) или **MANU/SKIP** **⬅** (17) магнитола автоматически настроится на ближайшую радиовещательную станцию (автопоиск).

Для включения ручной настройки нажмите и удерживайте в нажатом положении одну из этих кнопок до загорания на дисплее надписи MANUAL. После чего нажатием кнопки **MANU/SKIP** **➡➡** (16) или кнопки **MANU/SKIP** **⬅** (17) настройтесь на частоту нужной Вам станции.

По истечению нескольких секунд после установки частоты настройки магнитола возвращается в режим автопоиска (на ЖКИ загорается символ AUTO).

Включение режима "местный прием" (LOC)

Режим "местного приёма" позволяет Вам при автопоиске выбрать станции с наибольшим уровнем (наилучшим качеством приёма).

Для включения режима "местного приема" нажмите кнопку **LOC** (2). При этом на ЖКИ высвечиваются символы, соответствующие этому режиму.

Выключение режима осуществляется повторным кратковременным нажатием этой же кнопки.

Переключения режимов СТЕРЕО/МОНО

Нажатием кнопки **MONO** (1) возможен выбор режимов монофонического или стереофонического приёма станций (в режиме монофонического приёма на ЖКИ горит символ MONO). При стереоприёме на ЖКИ горит символ **∞**. Стереофонический приём возможен в диапазоне частот 88-108 МГц (F1, F2, F3).

Автоматическое запоминание и обзор запомненных станций (AMS)

- Автоматическое запоминание

Для включения автоматического запоминания станций нажмите кнопку **AMS** (18) и удерживайте ее в нажатом положении в течение нескольких секунд. После этого магнитола автоматически перестраивается на частоты шести наиболее сильных станций и запоминает их.

После автоматического запоминания станций магнитола переходит в режим обзора (прослушивания в течение 5-10 с) запомненных станций.

Для выключения автоматического запоминания повторно нажмите кнопку **AMS**.

- Обзор запомненных станций

Включение обзора запомненных станций производится кратковременным нажатием на кнопку **AMS** (18).

Запоминание и прослушивание выбранных станций

Для запоминания выбранной Вами станции нажмите одну из кнопок **1-6** (14) до загорания на ЖКИ символа с номером, соответствующим номеру нажатой кнопки.

Кратковременным нажатием одной из кнопок **1-6** (14) осуществляется прослушивание запомненных станций.

УПРАВЛЕНИЕ

УПРАВЛЕНИЕ ЧЕЙНДЖЕРОМ

Выбор записи

При воспроизведении записей с компакт-дисков (дисков) чейнджера кратковременным нажатием кнопки **MANU/SKIP** ◀ (17) можно выбрать предыдущую запись, а нажатием кнопки **MANU/SKIP** ▶ (16) - последующую. Номер выбранной записи индицируется на ЖКИ. Нажатием и удержанием в нажатом положении в течение нескольких секунд этих же кнопок можно выбрать любой фрагмент записи.

Временный останов воспроизведения записей (PAU)

Для временного останова воспроизведения записей (пауза) нажмите кнопку **PAU** (19). Для продолжения воспроизведения повторно нажмите эту кнопку.

Повтор записи (RPT)

Кратковременным нажатием кнопки **RPT** (21) включается режим многократного воспроизведения (повтора) записи. Для прекращения повтора вновь нажмите кнопку **RPT** (21).

При нажатии и удержании в нажатом положении этой кнопки в течение нескольких секунд включается режим повтора всех записей текущего диска (диска, записи которого воспроизводятся). Для выключения повтора нажмите кнопку **RPT** (21) ещё раз.

Обзор (сканирование) записей

При кратковременном нажатии кнопки **SCN** (20) включается обзорное (в течение 5-10 с) воспроизведение каждой записи диска. Для прекращения обзора повторно нажмите кнопку **SCN** (20).

При нажатии кнопки **SCN** (20) и удержании её в нажатом положении в течение нескольких секунд включается режим обзора первых записей каждого диска чейнджера. Для прекращения обзора повторно нажмите кнопку **SCN** (20).

Воспроизведение записей в произвольном порядке

При кратковременном нажатии кнопки **SHF** (22) включается режим воспроизведения записей текущего диска в произвольном порядке. Для выключения этого режима повторно нажмите кнопку **SHF** (22).

При нажатии кнопки **SHF** (22) и удержании её в нажатом положении в течение нескольких секунд включается режим включения дисков чейнджера в произвольном порядке. Для выключения этого режима повторно нажмите кнопку **SHF** (22).

Выбор диска

Для выбора предыдущего диска нажмите кнопку **CD-** (23), последующего - **CD+** (24).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Общие

Размеры корпуса	178 x 150 x 50 (мм)
Напряжение питания	10,8-15,6 В с минусом на корпус
Максимальный потребляемый ток	10 А
Максимальная выходная мощность (max. m)	4x40 Вт
Пределы регулировки тембра:	
низких частот (на частоте 100 Гц)	± 10 дБ
высоких частот (на частоте 10 кГц)	± 10 дБ

Кассетный проигрыватель

Скорость движения ленты	4,76 см/сек
Время перемотки	180 с (для кассеты МК-60)
Частотная характеристика	от 35 до 16000 Гц
Переходные затухания между каналами	> 35 дБ
Коэффициент детонации	< 0.35%

Радиоприемник

FM

Диапазон частот	87.5 - 108 МГц
Промежуточная частота	10.7 МГц
Чувствительность (при отношении сигнал/шум 30 дБ) не хуже	3 dBu
Переходные затухания	> 30 дБ

OIRT(УКВ)

Диапазон частот	65 - 74 МГц
Промежуточная частота	10.7 МГц

MW(СВ)

Диапазон частот	522 - 1620 кГц
Промежуточная частота	450 кГц
Чувствительность (при отношении сигнал/шум 20 дБ) не хуже	40 мкВ

УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ

Нижеследующие советы помогут Вам разрешить возникшие при эксплуатации магнитолы проблемы. Если устранить их Вам самостоятельно не удаётся, обратитесь к специалистам.

Проявление	Возможная причина	Способы устранения
Магнитола не включается	На магнитолу не подается напряжение питания	Переключите ключ зажигания в рабочее положение Проверьте правильность и надежность соединения жгута магнитолы с бортовой сетью автомобиля
	Неисправны предохранители	Проверьте исправность предохранителей
Магнитола не включается или не полностью выполняет свои функции	Произошел сбой в работе микропроцессора	Тонким стержнем нажмите кнопку RESET
Отсутствует или периодически пропадает звук по одному из каналов	Неправильное подключение соединительных жгутов	Проверьте правильность подключения
	Потеря контакта в жгутах, соединяющих магнитолу с громкоговорителями	Проверьте надежность контакта разъемов и исправность проводов соединительного жгута
	Неисправность громкоговорителя	Проверьте громкоговоритель
Нарушено функционирование лентопротяжного механизма	Температура в автомобиле превышает допустимые пределы	Попробуйте снова после понижения температуры
	Конденсация влаги	Повторите операцию примерно через час
Низкое качество воспроизведения записей Самопроизвольный выброс кассеты Замытие ленты	Загрязнение магнитной головки лентопротяжного механизма	Проведите чистку с помощью специальных кассет
	Неисправна кассета	Замените кассету
Слабый прием станций Большой уровень помех	Нарушение контакта в антенной цепи	Проверьте качество соединения антенны с магнитолой
	Плохой контакт минусового провода с корпусом автомобиля	Проверьте качество соединения минусового провода с корпусом автомобиля
	Неисправность антенны	Проверьте исправность антенны

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Корпус магнитолы (особенно с задней стороны) в процессе работы нагревается. Будьте осторожны и не прикасайтесь к нему сразу после окончания эксплуатации магнитолы.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МАГНИТОЛЫ

Нижеследующие советы помогут Вам заботиться о Вашей аппаратуре, и Вы сможете наслаждаться ей годами.

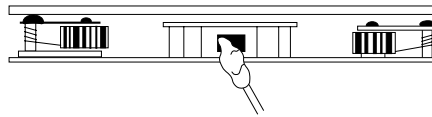
1. Храните магнитолу в сухом месте. В случае попадания жидкости сразу же вытрите её насухо и дайте просохнуть. Жидкость может содержать минералы, которые могут вызвать коррозию деталей магнитолы.
2. Защищайте магнитолу от грязи и пыли, так как они могут вызвать преждевременный износ частей и деталей магнитолы.
3. Обращайтесь с магнитолой бережно. Не бросайте и не роняйте магнитолу, так как это может привести к нарушению её работоспособности.
4. Периодически протирайте магнитолу увлажненной тканью, чтобы она выглядела новой. Не используйте для этого агрессивных химикатов, очищающих растворов и т.п.
5. Избегайте воздействия на магнитолу повышенных температур, т.к. это может сократить срок жизни лентопротяжного механизма, некоторых электронных компонентов и пластмассовых деталей магнитолы.

ОБСЛУЖИВАНИЕ КАСЕТНОГО ПРОИГРЫВАТЕЛЯ

Периодическая очистка магнитной головки и прижимных роликов обеспечит хорошее качество воспроизведения и надёжную работу. Очистку рекомендуется проводить через каждые 20-30 часов работы проигрывателя или когда качество воспроизведения высоких частот ухудшилось с помощью специальных чистящих кассет.

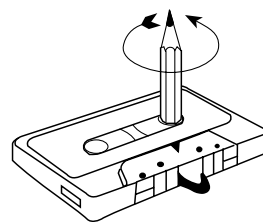
В случае отсутствия чистящих кассет очистку можно провести в специализированных мастерских, с помощью тампона (из хлопчатобумажной ткани), смоченного в спирте:

1. Открыв шторку магнитолы, опустите кассетоприемник нажатием на ползун (в него упирается кассета при загрузке). Прочистите магнитную головку.
2. Прочистите тон-валы и прижимные ролики тампоном.



3. После промывки дайте деталям просохнуть.

Не устанавливайте в магнитолу кассету с провисанием ленты. Для устранения провисания ленты поверните одну из бобин кассеты с помощью вставленного в её отверстие шестигранного карандаша.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

1. Магнитола предназначена для работы в автомобилях с плюсовым напряжением питания (минусом на корпусе). Не пытайтесь установить магнитолу в автомобиле с минусовым напряжением питания, т.к. это может привести к её выходу из строя.
2. Не прикасайтесь к поверхностям магнитной головки какими-либо металлическими или магнитными предметами.
3. В устройстве имеется встроенная система фильтрации для защиты от всех видов помех по бортовой сети питания автомобиля. Однако, в некоторых автомобилях старых моделей помехи могут прослушиваться.

ИСТОЧНИКИ ПОМЕХ

Помехи от электрооборудования автомобиля

Самый распространенный источник помех - система зажигания. Это вызвано тем, что магнитола и приёмная антенна расположены относительно близко к двигателю и системе зажигания. Интенсивность помех от системы зажигания зависит от количества оборотов двигателя.

Обычно, помехи от системы зажигания могут быть значительно ослаблены с помощью высоковольтного провода подавляющего типа и подавляющим резистором в системе зажигания (в большинстве автомобилей такие провода и резисторы стоят изначально, но рекомендуется проверить и убедиться в их наличии).

Другой способ - использование дополнительных помехоподавляющих устройств. Их можно приобрести в большинстве специализированных магазинов.

Внешние помехи

Радиоприем в автомобиле значительно отличается от приема в стационарных условиях.

Прием в диапазоне СВ ухудшается при нахождении в туннеле или под линиями высоковольтных передач.

Также помехи могут поступать от проезжающих автомобилей. Хотя диапазон СВ подвержен помехам, прием в этом диапазоне возможен на больших расстояниях от передающих станций. Это объясняется тем, что передаваемые сигналы огибают поверхность Земли и отражаются верхними слоями атмосферы.

Прием в диапазоне FM (УКВ) - полная противоположность СВ.

Он мало подвержен помехам из окружающей среды, но прием возможен только в пределах "прямой видимости" от передающей станции (обычно около 40 км). Также сигнал в диапазоне FM может блокироваться высокими зданиями, горами и холмами.

Чтобы снизить уровень помех всегда ТОЧНО НАСТРАИВАЙТЕСЬ НА СТАНЦИЮ и, если есть такая возможность, устанавливайте высоту антенны 70 см.